



# Inquinamento luminoso: risparmio energetico, controllo ambientale, opportunità professionali

Sergio D'Amico

ANFeA - Associazione CieloBuio - Coordinamento per la protezione del cielo notturno

I Congresso Nazionale ANFeA - Roma, 1 – 2 dicembre 2011

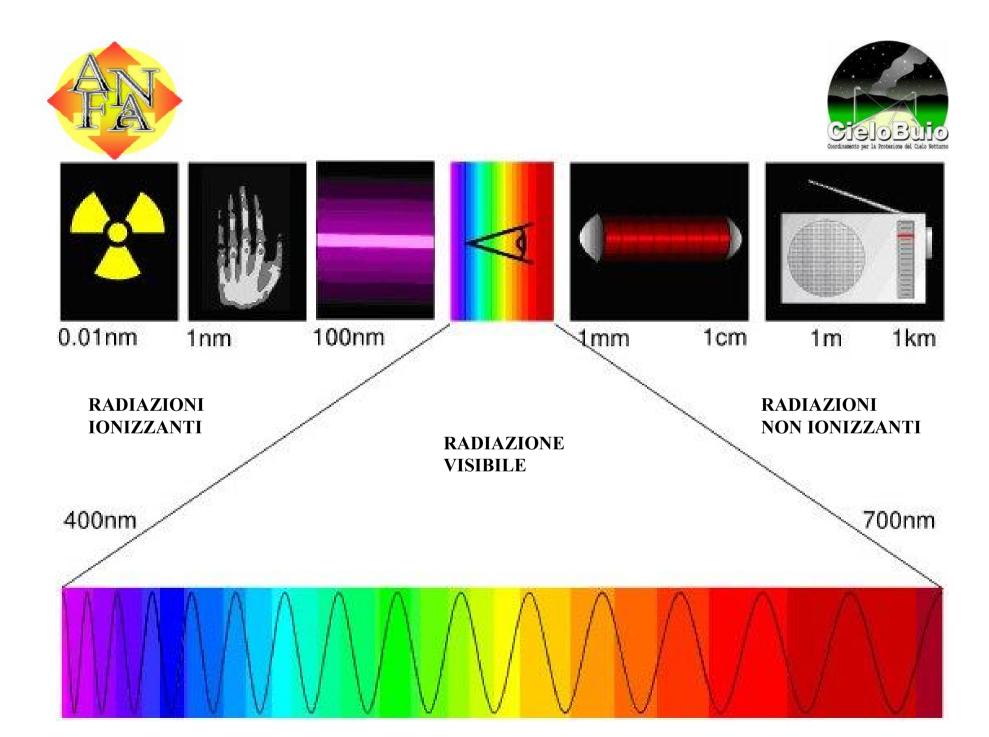




## Cosa significa "Inquinamento"?



"Alterazione di un qualsiasi elemento o di una qualsiasi sostanza naturale" (Dizionario della lingua italiana Devoto - Oli; ed. Le Monnier, 2000 - 2001)







# INQUINAMENTO LUMINOSO (I. L.)

### DEFINIZIONE TECNICA

Ogni forma di irradiazione di luce artificiale che si disperda al di fuori delle aree cui essa è funzionalmente dedicata e, in particolar modo, se orientata al di sopra della linea dell'orizzonte.





# INQUINAMENTO LUMINOSO (I. L.)



La luce artificiale dispersa nel cielo non si perde tutta nello spazio, ma viene in parte diffusa dalle particelle dell'atmosfera terrestre (molecole e aerosol) producendo la luminescenza del cielo.







# Inquinamento luminoso Si chiama così perché...

- Con le altre forme di inquinamento ha in comune gli elementi essenziali:
- si tratta di un effetto prodotto dall'uomo sulla natura;
- sta creando difficoltà all'uomo stesso;
- il suo impatto sta crescendo rapidamente in modo preoccupante;
- se non mantenuto sotto controllo, in un prossimo futuro sarà molto dannoso.





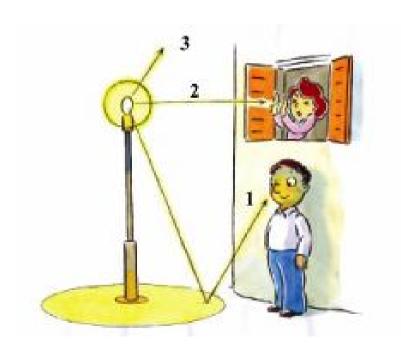
## COSA PROVOCA L'I. L.?

- Spreco energetico, e conseguente danno ambientale;
- Scarsa sicurezza stradale;
- Scarsa qualità dell'illuminazione urbana;
- Alterazione degli ecosistemi, e danni biologici anche sull'Uomo;
- Danno culturale per la scomparsa del cielo stellato;
- Danno alla ricerca astronomica professionale ed amatoriale.





## COME SI GENERA L' I. L.?



- Luce utilizzata
   (riflessa verso l'osservatore
   dalla superficie da
   illuminare)
- 2. Luce non utilizzata ed abbagliante
- 3. Luce non utilizzata e dispersa





## CAUSE DELL'I. L.

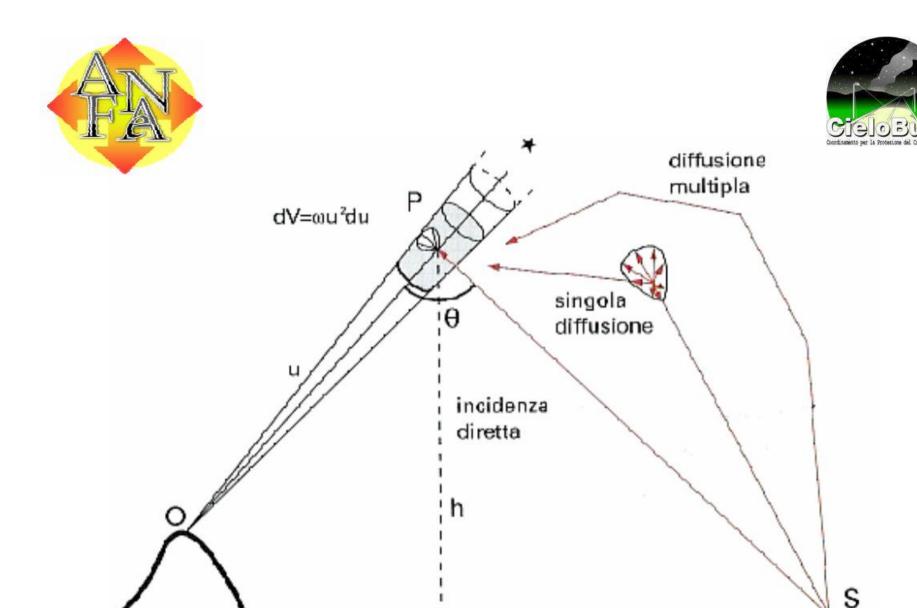
Secondo quanto comunemente ritenuto negli ambienti illuminotecnici, le cause principali dell'inquinamento luminoso sono riconducibili a:

- Emissione diretta di luce verso la volta celeste;
- Riflessione di luce verso l'alto da parte del suolo.

In realtà, la <u>fonte primaria</u> di polluzione luminosa del cielo è dovuta alla <u>diffusione</u> di luce a <u>piccoli angoli</u> rispetto al piano dell'<u>orizzonte</u>.

Infatti, a causa della presenza di particelle solide e di aerosol nell'atmosfera, nonché della presenza stessa di gas atmosferici, la luce risulta essere assorbita e riemessa, e quindi diffusa, in direzioni diverse da quella di emissione.

Ciò, in ragione di fenomeni di <u>diffusione</u> (alla MIE e alla RAYLEIGH), che avvengono preferibilmente in presenza di <u>strati più spessi di atmosfera</u>; cioè, quelli più <u>prossimi all'orizzonte</u>.

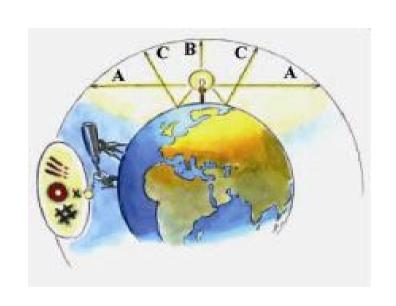


Genesi della luminosità del cielo nottumo.





## **COME SI PROPAGA?**



- A. Luce diretta per piccoli angoli sopra l'orizzonte.
- B. Luce diretta verso la verticale.
- C. Luce riflessa dalle superfici illuminate (10% del flusso emesso dal lampione).

A + B + C = inquinamento luminoso

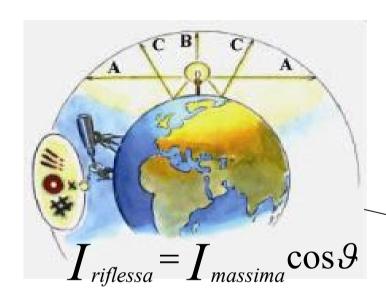
A = inquinamento a grande distanza

B + C = inquinamento a livello locale



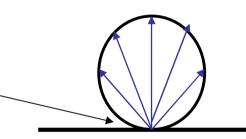


## **COME SI PROPAGA?**



"C" = Inquinamento locale.

Emissione quasi Lambertiana con intensità piccole a piccoli angoli ed elevate verso la verticale



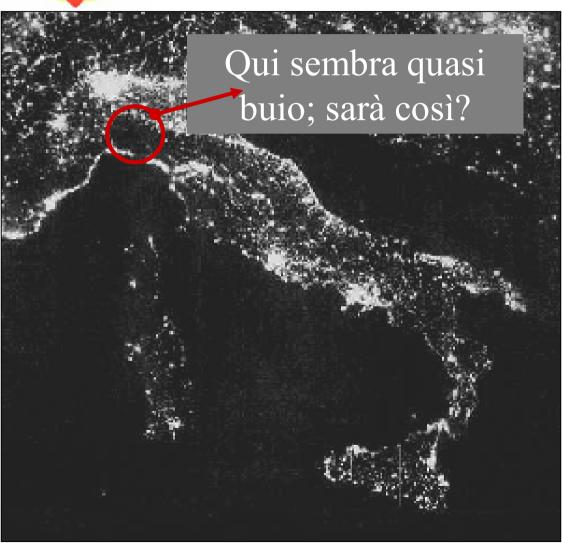
"A" = luce quasi totalmente diffusa in atmosfera.

"B" = Inquinamento locale

La componente "A" è la più nociva, perché si propaga e si diffonde integralmente per circa 200/300 Km nell'atmosfera, ed è ostacolata solo dalla curvatura terrestre



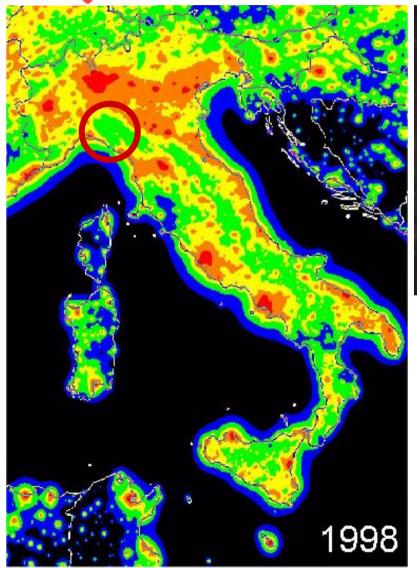




Luci visibili: dispersioni verticali + luce riflessa







	rcentuali indicano il rapporto fra luce artificiale inosità naturale del cielo notturno
>900%	sono visibili meno di 100 stelle
<900%	la via lattea è invisibile anche nelle notti più limpide
<300%	la luce artificiale supera la luminosità del cielo notturno
<100%	molte stelle si perdono nel chiarore di fondo
<33%	non si vedono più le stelle più deboli
<11%	niente inquinamento, si vedono migliaia di stelle

#### QUELLO CHE SEMBRAVA BUIO HA UNA LUMINANZA DI QUASI IL 100% SUPERIORE A QUELLA NATURALE

The night sky in the World.

Satellite monitoring of the artificial night sky brightness and the stellar visibility

(P. Cinzano, F. Falchi, C,D. Elvidge)





## CRESCITA IN ITALIA

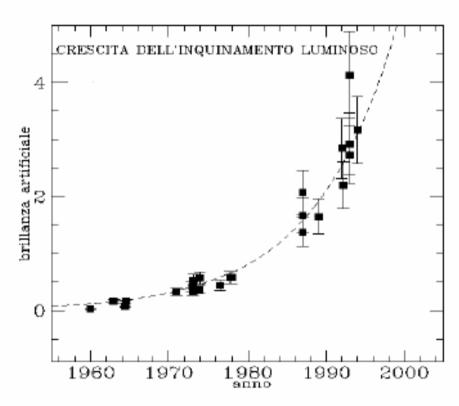


Grafico tratto da: "The growth of light pollution in North - Eastern Italy from 1960 to 1995, in Measuring and modelling light pollution" - ed. P. Cinzano, Mem. Soc, Astron. It. - 2000

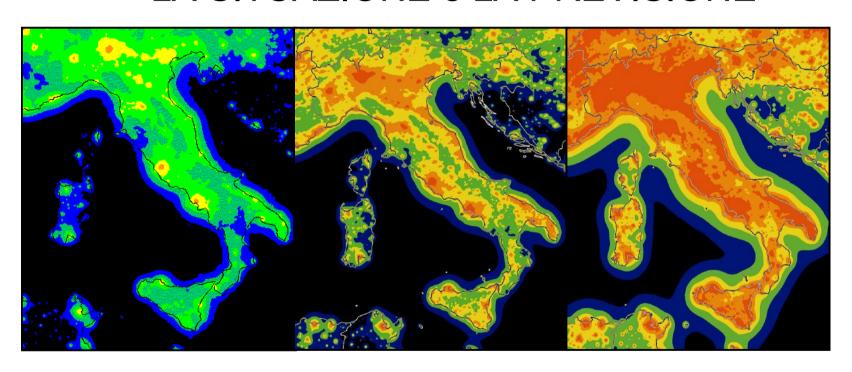
+ 10% annuo dal 1960 (Cinzano Mem. S. A. It., vol. 71, n. 1, 2000)

L'andamento della curva di crescita ci mostra che l'inquinamento luminoso raddoppia ogni 10 anni.





## LA SITUAZIONE e LA PREVISIONE



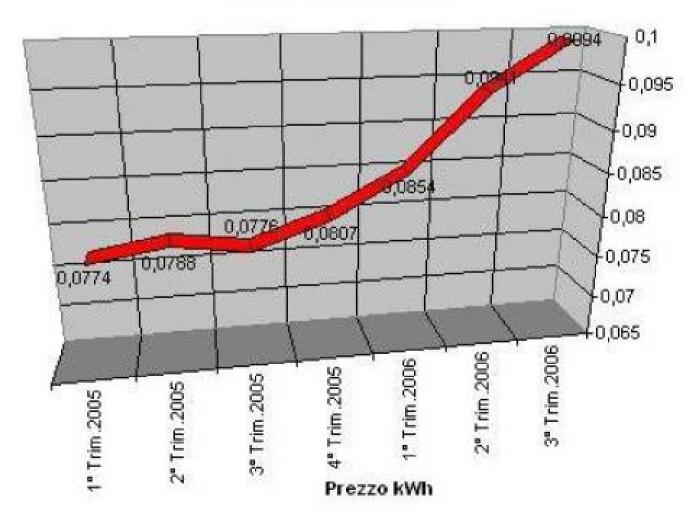
1971 1998 2025

Nel 2025, nel 55% del territorio italiano, il cielo avrà la stessa luminosità del centro di Milano, compresa fra 10 a 50 volte la luminosità naturale del cielo notturno di oggi a Milano!





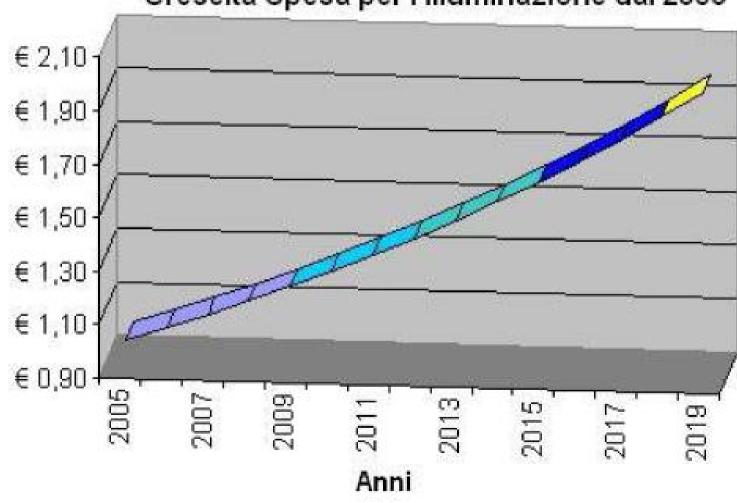
#### Andamento costo kWh







## Crescita Spesa per l'Illuminazione dal 2005







UNI 10819 - Impianti di illuminazione esterna – Requisiti per la limitazione della dispersione verso l'alto del flusso luminoso.

Incremento del flusso emesso verso l'alto corrispondente a diversi rapporti di emissione superiore, a parità di prestazioni illuminotecniche (Flusso totale 100 lm).

Limite di emissione		Diretto in basso	Riflesso in alto	Totale in alto	Incremento
1%	1	99	9.9	10.9	+ 10%
5%	5	95	9.5	14.5	+ 53%
10%	10	90	9	19	+ 111%
23%	23	77	7.7	30.7	+ 298%





## L. R. 15/05 PUGLIA



2003 Pag. 14388

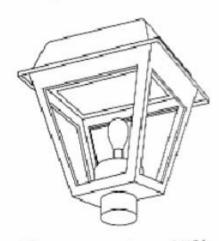
LEGGE REGIONALE 23 novembre 2005, n. 15

"Misure urgenti per il contenimento dell'inquinamento luminoso e per il risparmio energetico"





#### Impianto esistente prima dell'intervento di riduzione dell'inquinamento luminoso



Flusso superiore: 35% Flusso inferiore: 65% Unità installate: 198

Intervento sull'impianto di pubblica illuminazione di Barlovento (Spagna)

#### Nuovo impianto



Flusso superiore: 1% Flusso inferiore: 99% Unità installate: 130



Flusso superiore: 0%
Flusso inferiore: 100%
Unità installate: 68

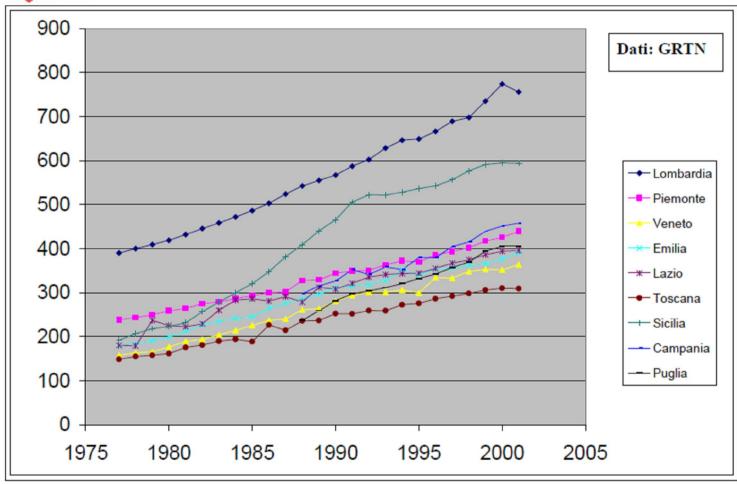
#### Risultati ottenuti con il nuovo impianto

Riduzione del flusso verso l'alto: 84,8% Riduzione del flusso verso il basso: 3,6%

Riduzione consumi energetici: 65%







Lombardia

Risparmio di circa 3 Miliardi di Lire/anno (1.820.000€) DAL 2000 AL 2001

Anno valore mln KWh Diff. Anno prec. 2000 773,8 5,3 2001 755,6 -2,4

Risparmio sul trend di crescita previsto dai dati dei 2 anni precedenti (5%) di circa 11 Miliardi di Lire/anno (5.689.000€) dal 2000 al 2001



Minori consumi energetici si traducono in minori emissioni di gas serra in atmosfera, dell'ordine di decine di punti percentuali. Energy consumption and equivalent values for  ${\rm CO_2}$  output after simple and advanced retrofitting of luminaires with lamps from Philips–AEG Lighting Technique, Germany.

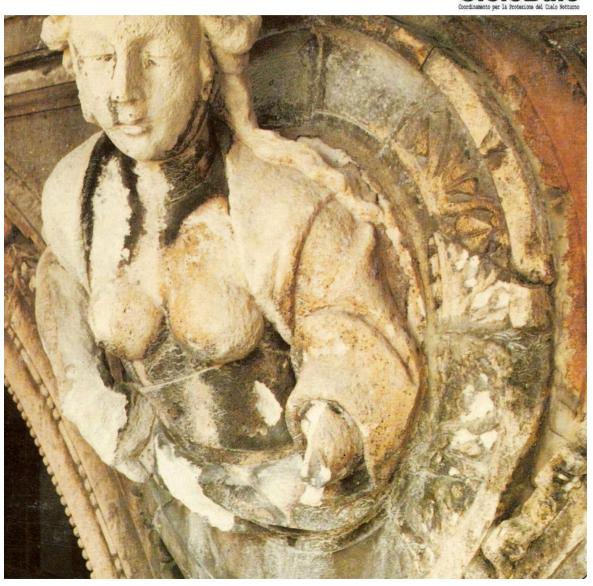
		Reduction		
	Old System	New System	Absolute	%
Simple retrofitting	2x 125-W hp mercury vapor lamps, elliptical (type HPL)	2x 70-W hp sodium lamps, elliptical (type SON)	,	
Energy consumption for full illumination	280 W × 11 h/d = 3.08 kWh/d	160 W × 11 h/d = 1.76 kWh/d	–1.32 kWh/d	-43
Energy consumption for reduced illumination	280 W × 5 h + 140 W × 6 h = 2.24 kWh/d	160 W × 5 h + 80 W × 6 h = 1.280 kWh/d	-0.96 kWh/d	-43
CO <sub>2</sub> output for full illumination	1.848 kg/d	1.056 kg/d	-0.792 kg/d	-43
CO <sub>2</sub> output for reduced illumination	1.344 kg/d	0.768 kg/d	-0.576 kg/d	-43
Advanced retrofitting	2x 125-W hp mercury vapor lamps, elliptical (type HPL)	1x 100-W hp sodium lamp, tubular (type SON-T Plus)		
Energy consumption for full illumination	280 W × 11 h/d = 3.08 kWh/d	115 W × 11 h/d = 1.265 kWh/d	−1.815 kWh/d	<b>-</b> 59
Energy consumption for reduced illumination	280 W × 5 h + 140 W × 6 h = 2.24 kWh/d	115 W × 5 h + 90 W × 6 h = 1.115 kWh/d	-1.125 kWh/d	<b>-50</b>
CO <sub>2</sub> output for full illumination	1.848 kg/d	0.759 kg/d	−1.089 kg/d	<b>–</b> 59
CO <sub>2</sub> output for reduced illumination	1.344 kg/d	0.669 kg/d	-0.675 kg/d	<b>-</b> 50







Non ha senso illuminare a giorno i Beni artistici ed architettonici, se, poi, per produrre l'elettricità necessaria ad alimentare le lampade, si immettono in atmosfera sostanze chimiche dannose per i monumenti di interesse storico.

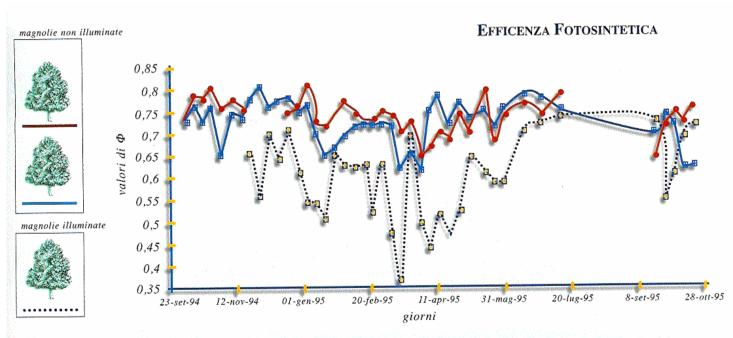






## **EFFETTI SULLE PIANTE**

Studi effettuati su diversi tipi di organismi vegetali, hanno mostrato alterazioni del meccanismo della fotosintesi clorofilliana dovute alla mancata alternanza fra periodi di luce e buio.



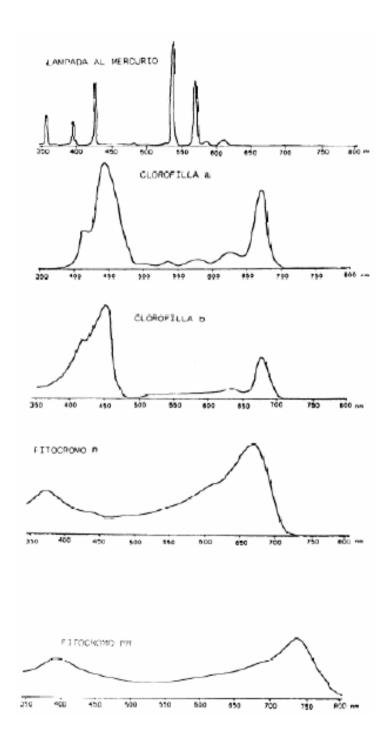
Il grafico illustra i risultati a cui siamo giunti dopo un anno di misurazioni dell'efficenza fotosintetica (dal settembre '94 al settembre '95); come si può vedere le foglie di magnolia che non sono illuminate (linea rossa e azzurra) hanno un'efficienza fotosintetica nettamente superiore rispetto a quelle (linea blu tratteggiata) che sono colpite dalla luce artificiale.

Gli esperimenti sono stati ripetuti con cadenza settimanale e tutti alla stessa ora (le 9,30 del mattino).



questi grafici
mettono a confronto lo
spettro di emissione delle
lampade al mercurio con
gli spettri di assorbimento
dei pigmenti fotosintetici.
Questo è stato fatto per
mettere in evidenza quali
fossero i pigmenti
maggiormente sensibili
alle emissioni di questo
tipo di lampada.

(Dati: Andrea Roman Orto Botanico di Padova)









## EFFETTI SUGLI ANIMALI

- Deviazioni dei voli migratori di alcune specie di uccelli, che si orientano con le posizioni delle stelle, divenute invisibili a causa dell'eccessiva luce dispersa in cielo;
- Mutamento delle abitudini di vita di alcune specie di animali domestici e selvatici, a causa della rottura dell'equilibrio naturale notte – giorno (uccelli e galli che cantano in piena notte);
- Mancata deposizione delle uova da parte di alcune specie di tartarughe marine, che necessitano di spiagge totalmente buie.





## EFFETTI SULL'UOMO

Alterazione dei ritmi circadiani (alternanza notte – giorno) dovuta all'eccessiva illuminazione esterna, con conseguente aumento di stress nervoso, causato da disturbi del sonno, irritabilità, diminuite capacità di concentrazione.

Recenti studi dimostrano correlazioni certe fra esposizione alla luce artificiale e l'insorgenza di alcune forme maligne di tumori.





## SMALTIMENTO LAMPADE

Le lampade a vapori di <u>mercurio</u> costituiscono un potenziale <u>rischio</u> per l'<u>Ambiente</u>.

Infatti, secondo quanto stabilito dal <u>D. Lgs. 22/97</u>, tali lampade devono essere considerate come <u>rifiuti tossici</u>; e, pertanto, smaltite nelle apposite <u>discariche</u> controllate.

Questo fa sì che il <u>corretto</u> smaltimento delle lampade a Hg risulti più <u>problematico e costoso</u>, rispetto a quello delle lampade a Na.

Per questo motivo, l'Unione Europea ha proibito la fabbricazione e l'importazione delle lampade a vapori di mercurio su tutto il territorio Comunitario a partire dal 1° luglio 2006.

Problemi analoghi si riscontrano con i corpi illuminanti a LED, la cui raccolta differenziata e smaltimento risultano assimilabili a quelli relativi alle apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE).





# OPPORTUNITÀ PROFESSIONALI PER I FISICI

- 1. Rilevazione e monitoraggio dell'I.L.;
- Analisi e sviluppo della modellistica analitica e previsionale della propagazione dell'I.L.;
- 3. Elaborazione di immagini satellitari dell'I.L.;
- Studi di fattibilità e di consulenza sugli impianti di illuminazione esterna;
- 5. Analisi energetiche (Energy Management);





# OPPORTUNITÀ PROFESSIONALI PER I FISICI

- 6. Formazione e aggiornamento professionale;
- 7. Supporto all'Educazione Ambientale nella Scuola;
- 8. Consulenza agli Enti pubblici e alle Aziende;
- 9. Studi di Fisica Medica sulla cancerogenicità della radiazione ottica artificiale ad alta frequenza (LED);
- 10. Collaborazioni con le ARPA.





# GRAZIE PER L'ATTENZIONE

